

En Güzel Beş Osmanlı Geleneđi

Su ve Kahve:

Misafirlere kahve fincanı ile birlikte bir bardak su ikram edilirdi. Eđer misafir önce suyu içerse, bu onun a olduđunu belirtirdi ve kendisine yemek hazırlanırdı. Eđer kahveyi önce içerse, bu tok olduđu anlamına gelirdi.

Kırmızı ve Sarı Gl:

Sarı gl, evde hasta olduđunu belirtmek için kapının önüne konulurdu. Bu, yoldan geçenlerin ve komşuların sessiz olmaları ve hastayı rahatsız etmemeleri gerektiđi anlamına gelirdi. Kırmızı gl ise, evde evlenme çađına gelmiş bir genç kız bulunduđunu ve bu eve kız istemeye gelinebileceđini belirtirdi. Ayrıca, bu evin yanında kötü sözler söylenmemesi gerektiđi anlamına gelirdi.

Kapı Tokmađı:

Osmanlı döneminde evlerin kapısında iki tokmak bulunurdu: biri küçük, diđerisi büyük. Küçük tokmak çalındıđında, kapıyı evin hanımı açardı, çünkü alanın bir kadın olduđu anlaşılırdı. Büyük tokmak çalındıđında ise, kapıyı evin beyi açardı, çünkü alanın bir erkek olduđu anlaşılırdı.

Sadaka:

Osmanlı'nın zenginleri, fakirleri rencide etmeden sadaka vermeye zen gösterirlerdi. Bakkala veya manavlara gider, borç defterlerini alır, borçları silerlerdi. Bunu yaparken isimlerini belirtmezlerdi. Fakirler, borçlarının silindiđini görür ama kimin yaptığını bilmezlerdi, bu da onları minnet altında bırakmazdı.

63 Yaşı:

Osmanlı döneminde 63 yaşıını geçmiş yaşıllara yaşları sorulduđunda, Peygamber Efendimiz'in (s.a.v.) yaşını geçtiđi için yaşlarını söylemekten utanırlardı. Bu yüzden, "**Haddi aştık evladım**" diye cevap verirlerdi, bu da Peygamber'e olan saygılarının ve sevgilerinin bir göstergesiydi.

Tercüme: Ahmet Ziya İbrahimoglu

28.07.2024 OF

أجمل خمس عادات عثمانية

الماء والقهوة::

كان يُقدّم فنجان القهوة للضيوف مع كأس ماء، وفي حين قام الضيف بشرب الماء قبل القهوة كان يُعلم بأنه جائع، وكان يتم إعداد وجبة طعام له، وفي حين شرب القهوة قبل الماء فكان هذا يعني بأنه شبعان.

الوردة الحمراء والوردة الصفراء::

كانت توضع الوردة الصفراء أمام البيت الذي فيه مريض لإعلام المارة والجيران بضرورة التزام الهدوء وتجنب إزعاج المريض، إما إذا وُضعت الوردة الحمراء فكان هذا يعني بأن هناك شابة وصلت إلى سن الزواج موجودة داخل البيت يمكن التقدم خطبتها ويُحذر النطق بالأقوال البذيئة بجانب البيت حرمة لعواطفها،

مطرقة الباب::

كانت توضع في العهد العثماني على أبواب المنازل مطرقتان، واحدة صغيرة، والأخرى كبيرة، فعندما يُطرق الباب بالصغيرة، يُفهم أن الذي يطرق الباب امرأة، فكانت تذهب سيده البيت وتفتح الباب. وعندما يطرق بالكبيرة، يُفهم أن على الباب رجل، فيذهب رجل البيت، ويفتح الباب لاستقبال ضيفه،

الصدقة::

كانت فئة الأغنياء العثمانية تحرص على تقديم الصدقات دون التسبب بأي إحراج للفقراء، فكانت تقوم بالذهاب للبقالة وبانعي الخضار وتطلب دفتر الدين وتطلب حذف الديون وتقوم بتسديدها، دون ذكر اسمها، وكان الفقراء دوماً يجدون دينهم قد حُذف دون أن يعلموا من قام بذلك فكانوا لا يشعرون بمنة الأغنياء،

سن الثالثة والستين::

عندما كان يُسأل كبار السن الذين هم فوق سن 63 عن سنهم في زمن الدولة العثمانية، كانوا يعدّون عاراً أن يقولوا إن سنهم فوق سن النبي صلى الله عليه وسلّم، أدباً واحتراماً وتعظيماً له فكانوا يجيبون: "لقد تجاوزنا الحدّ يا بني" ❤️